



Georgette Sirois

Acrylique sur toile, 2006

Ombres et lumières s'associent pour créer la beauté;
l'obscurité fait apprécier la clarté;
le blé sommeille dans le grain avant de déployer son épi doré;
les fleurs vivent dans les bourgeons avant d'éclater au printemps.

À l'instar de la nature, il est nécessaire
d'accepter de mourir pour vivre;
d'attendre la saison des récoltes pour cueillir les fruits;
de traverser la nuit pour voir la **Promesse**.

Georgette Sirois